



NOSTALENTS SUR SCÈNE

TREMPIN DES MUSIQUES ACTUELLES 2025
SAINT-ÉTIENNE

Inscriptions

jusqu'au 12 janvier
sur saint-etienne.fr/NTSS

pas de limite d'âge
pour candidater

saint-etienne.fr



Coalition internationale
des villes inclusives et
durables – ICCAR

Saint-Étienne
Ville créative design

À qui s'adresse ce tremplin ?



Le tremplin est ouvert à **tous les musiciens amateurs, quel que soit leur âge**, en solo ou en groupe, dont au moins un des membres réside (ou est scolarisé) dans la Loire.

Toutes les esthétiques relevant des musiques actuelles (jazz, blues, pop-rock, chanson, électro, rap, RnB, soul, reggae, punk-rock, métal, musiques du monde...) peuvent être présentées. Les artistes devront disposer d'un répertoire scénique d'au moins 30 minutes.

Les projets peu repérés à l'échelle du territoire ligérien seront privilégiés. Les candidats ne devront pas avoir à leur actif plus de 10 concerts depuis la création du groupe, ni avoir participé à plus de 2 tremplins régionaux.

Le jury sera particulièrement attentif aux projets proposés par de jeunes musiciens et présentant des compositions ou arrangements originaux.

À l'issue d'une écoute sur supports enregistrés, 20 groupes seront sélectionnés pour un concert live de 20 minutes, suivi d'un échange de 10 minutes avec le jury. Cinq d'entre eux seront ensuite choisis pour se produire avec un set de 30 minutes au fil.

Calendrier des sélections

Pré-sélection sur écoute

Un jury composé de professionnels de la musique établira une première sélection de 20 groupes, qui pourront ensuite défendre leurs projets sur scène lors des concerts de **sélection live d'une durée de 20 minutes**.

Concerts de sélection live

Gratuits et ouverts à tous

Dans la limite des places disponibles



Jeudi 13 mars — 20h

Le Clapier (Saint-Étienne)

Mardi 18 mars — 20h

Espace Albert Camus (Le Chambon-Feugerolles)

Jeudi 20 mars — 20h

Château du Rozier (Feurs)

Mardi 25 mars — 20h

Salle de spectacle de l'Université Jean Monnet (Saint-Étienne)

Jeudi 27 mars — 20h

Le Pax (Saint-Étienne)

Finale

Mercredi 14 mai dès 19h30

La finale réunira 5 groupes et aura lieu au fil.



Les dotations aux artistes

★ Prix Ville de Saint-Étienne

Parcours d'accompagnement proposé par la Direction des Affaires Culturelles

★ Prix Jeunesse Ville de Saint-Étienne

Parcours d'accompagnement pour un jeune groupe proposé par le Service jeunesse / Vie étudiante

★ Prix Conservatoire Massenet

9h d'accompagnement par le département Musiques Actuelles du Conservatoire Massenet

★ Prix Département de la Loire

Parcours d'accompagnement mis en œuvre par le fil

★ Prix Ville du Chambon-Feugerolles

Un titre enregistré + 6 h de répétition dans les studios de l'Espace Albert Camus

★ Prix le fil

Parcours d'accompagnement proposé par le fil

★ Prix Seul(e) en Scène

Trois jours de résidence scène et / ou studio au Pax + programmation dans le cadre du festival Seul(e) en scène 2026

★ Prix Guitare Avenue

Bon d'achat de 300 € offert par le magasin Guitare Avenue

★ Coup de Cœur Château du Rozier

Une journée de résidence scénique + une première partie

★ Coup de Cœur Le Clavier

Une première partie d'un groupe programmé au Clavier + une résidence scénique

★ Coup de Cœur Phénomène

Un concert rémunéré à l'occasion du Festival PHNMMN Fréquences 2025

★ Coup de Cœur Paroles et Musiques

Programmation rémunérée dans le Festival off Paroles et Musiques 2025

De nombreuses dotations récompenseront les groupes, qu'ils soient finalistes ou non.

★ Coup de Cœur du Fest'U de l'Université Jean Monnet

Programmation lors du FEST'U 2025

★ Coup de Cœur Le Pax

Deux jours de résidence + un concert au Pax

★ Coup de Cœur Radio Dio

Interview et concert en direct dans les locaux de la radio + demi journée de coaching pour mieux appréhender la relation aux radios, gérer une interview, faire sa promotion...

Mais aussi :

★ Pour les guitaristes, un module de formation « réglage de sa guitare » offert par Guitare Avenue

★ Des concerts seront également proposés dans diverses manifestations partenaires et en fonction des esthétiques des groupes : FEST'U, Fête de la Musique, Before de Couriot...



Dépôt des dossiers

Les dossiers d'inscription doivent impérativement être déposés **avant le 12 janvier 2025, 20h** sur la plateforme dématérialisée accessible à l'adresse suivante : **saint-etienne.fr/NTSS**

Les candidats seront invités à :

- ★ remplir le formulaire en ligne,
- ★ déposer en ligne deux morceaux en audio ou vidéo : la taille de chaque fichier ne devra pas dépasser 15 Mo,
- ★ prendre connaissance du règlement intérieur et s'engager à le respecter.

Plus d'infos ?

Ville de Saint-Étienne
Direction des Affaires Culturelles

Marc Védrine
Chargé de mission Musique et Festivals
04 77 48 76 16
marc.vedrine@saint-etienne.fr

Nos Talents sur Scène est un événement organisé par la Ville de Saint-Étienne, avec le concours du Service jeunesse / Vie étudiante, du Département Musiques Actuelles du Conservatoire Massenet, avec le soutien du Département de la Loire, en partenariat avec le fil, la Ville du Chambon-Feugerolles, Guitare Avenue, le festival Paroles et Musiques, l'Université Jean Monnet, Radio Dio, Le Clavier, Le Pax, le Château du Rozier, la FASEE (Fédération des Associations de Saint-Étienne Étudiantes), Phénomène.

En partenariat avec :

Loire
LE DÉPARTEMENT

Le Chambon
Feugerolles

le fil

LE FESTIVAL PAROLES ET MUSIQUES
IPAX
FESTIVAL INTERNATIONAL D'ARTS DE LA SCÈNE

GUITARE AVENUE
VILLE DÉPARTEMENT DÉPARTEMENT DE LA LOIRE

PM
PHÉNOMÈNE

Ville de Saint-Étienne
Hôtel de Ville - BP 503
42007 Saint-Étienne

T 04 77 48 77 48
F 04 77 48 67 13
saint-etienne.fr

Conception et réalisation : Diesel Production. Coordination : Direction de la Communication et du Marketing Territorial de la Ville de Saint-Étienne/Saint-Étienne Métropole.

Achévé d'imprimer en octobre 2024. Ne pas jeter sur la voie publique.

Crédits photos : Ville de Saint-Étienne/Fabrice Roure, Pages intérieures : photos d'artistes de Nos Talents sur Scène 2024, Black Plant, Nay, Natacha.



Saint-Étienne
Ville créative design