

## FORMULAIRE DE CANDIDATURE

## MISE À DISPOSITION D'ATELIERS D'ARTISTES VISUELS

ANCIENNE ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE SAINT-ÉTIENNE

Nom				
Prénom				
Date de naissance				
Adresse postale				
•				
Site internet				
ORDRE DE PRÉFÉR	ENCE:			
nráfáranaa 1.	otolior p <sup>0</sup> 1 ¬	otaliar nº4 🗆	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
préférence 1 :			atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
	atellel II 5 🗆	atellel II / 🗆		
préférence 2 :	atelier n°1 □	atelier n°6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
			atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
préférence 3 :	atelier n°1 □	atelier n°6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
	atelier n°5 □	atelier n°7 □	atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
préférence 4 :	atelier n°1 □	atelier n°6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
	atelier n°5 □	atelier n°7 □	atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
préférence 5 :	atelier n°1 □	atelier n°6 $\square$	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
	atelier n°5 □	atelier n°7 □	atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
préférence 6 :			atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
	atelier n°5 □	atelier n°7 □	atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
préférence 7 :			atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
	atelier n°5 🗆	atelier n°/ 🗆	atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
préférence 8 :	atolior p°1 □	atolior nº6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
preference o.			atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
	atellel II 3 🗆	atellel II / 🗆		
préférence 9 :	atelier n°1 □	atelier n°6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
profession 7.			atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	
	3.0 II O			
préférence 10 :	atelier n°1 ⊓	atelier n°6 □	atelier n°10 □ atelier n°13 □ atelier n°17 □	
			atelier n°12 □ atelier n°14 □ atelier n°18 □	

NB: n'indiquez que les ateliers qui correspondent à vos besoins. Exemple: dans l'hypothèse où seul

l'atelier n°1 vous intéresse, cocher uniquement « atelier n°1 » sur la ligne préférence 1.

## **PIÈCES À JOINDRE AU DOSSIER:**

- une copie de l'attestation URSSAF prouvant l'activité d'artiste-auteur ou tout document similaire prouvant le statut professionnel,,
- Une lettre de motivation (2500 caractères max espaces compris), développant le projet artistique du ou des candidat(s) et son déploiement dans le cadre d'une éventuelle mise à disposition d'atelier.
  Dans le cas d'une candidature groupée, le dossier devra comporter une seule lettre de motivation au nom du groupement.
- · Un portfolio,

Situation actuelle:

- Un CV détaillé à jour,
- Une attestation de domicile ou tout justificatif permettant de démontrer la possibilité de se rendre quotidiennement à l'atelier,
- · Une copie du dernier avis d'imposition.

Les documents devront être envoyés par mail au format d'un seul PDF (max 6Mo) avec pour objet de mail : NOM Prénom – Candidature ateliers d'artistes

Dossier à retourner impérativement avant **vendredi 21 mars à 12h** par mail à : **sophie.thierry@saint- etienne.fr** et en copie à **alexandrine.col@saint-etienne.fr** 

Les dossiers incomplets ou envoyés hors délai ne seront pas pris en compte.

