#### **LETTRE D'INFORMATION** #1





Édito

Gaël Perdriau, Maire de Saint-Étienne Président de Saint-Étienne Métropole

Zoom sur...

Le projet urbain **Grand Soleil** 

L'opération à venir

in wood, cité jardin

Parole d'élu

Jean-Pierre Berger, Adjoint à l'urbanisme et au logement de Saint-Étienne

Rendez-vous...

**Exposition: Mon quartier** change et c'est bien pour tous!

C'est quoi ce métier?

Laurent Beyron, Directeur Général de Villes et Paysages

L'agenda du projet

D'hier à demain...

р6

Le Soleil, des mines au berceau industriel de la ville

Vous avez la parole

Christophe Magand, propriétaire du restaurant Le Barboton

À vous de jouer! p 7-8

Testez vos connaissances sur le quartier



La Ville de Saint-Étienne a engagé, depuis 2014, une profonde transformation de ses quartiers avec la réalisation de nombreux projets d'aménagement.

Mon ambition est d'adapter ces différents quartiers aux enieux du XXIº siècle: améliorer l'habitat, grâce à des logements plus performants sur le plan énergétique, rééquilibrer l'offre pour répondre aux attentes des jeunes, des ménages, des personnes âgées ou handicapées, accompagner les familles dans leur relogement, favoriser la mixité sociale, mais également proposer un bâti plus moderne, une voirie plus sécurisée prenant en compte les différents modes de déplacement, améliorer le cadre de vie des habitants en réalisant des espaces végétalisés pour rafraîchir et aérer la ville et moderniser les équipements sociaux, sportifs et culturels, favoriser le dynamisme des entreprises, proposer des services adaptés et des commerces attractifs.

Ma priorité est de continuer à vous associer étroitement à l'amélioration de la ville. En plus des outils de démocratie locale déjà en place (conseils de quartiers, conseils consultatifs, conseil municipal des enfants...), j'ai souhaité multiplier les opérations de concertation autour des grands projets. Et ces derniers ne manquent pas.

Au travers d'une série de réunions publiques et d'ateliers thématiques, vous avez été amenés à vous prononcer sur ces projets, à exprimer vos besoins et vos souhaits, vos remarques et vos idées. Pour que chacun coconstruise le futur

visage de son quartier et contribue, de cette manière, à rendre agréable son cadre de vie et donc celui de tous les Stéphanois!



et partagé!

Gaël
Perdriau
Maire de
Saint-Étienne
Président de
Saint-Étienne
Métropole





# Le projet urbain Grand Soleil

Le quartier du Soleil possède une forte identité issue de son passé industriel dont il conserve des traces visibles, telles que des friches industrielles et de grandes voiries structurantes. Cette histoire fait partie intégrante du projet de renouvellement urbain qui s'appliquera à toutes les échelles :

#### **CHEZ VOUS**

L'amélioration et la diversification de l'habitat sont parmi les priorités du renouvellement urbain de ce projet. La démolition des bâtiments industriels vétustes et la reconstruction de logements vous permettront de bénéficier d'un environnement plus agréable et plus sécurisé, dans un quartier plus vert.

#### À <mark>L'ÉCHELLE DE</mark> VOTRE OUARTIER

Le projet urbain mis en œuvre va valoriser les places et rues comme centres attractifs autour desquels recréer une vie de quartier dynamique et agréable. Vos déplacements seront apaisés et facilités grâce à la création de chemins piétons et la réduction de la vitesse à 30 pour la circulation automobile. Le projet cible l'amélioration de la qualité des espaces publics pour redonner de la place aux habitants et aux travailleurs dans un quartier qui dispose déjà de nombreux atouts. L'objectif ? Faire du Grand Soleil un écoquartier où il fait bon vivre ensemble, dans un environnement végétalisé. facilement accessible, où l'on vient vivre et travailler.

#### V<mark>OTRE QUARTIER DANS</mark> LA VILLE, LA MÉTROPOLE

L'amélioration de votre qualité de vie au sein du quartier du Soleil passe également par une restructuration des grands axes pour passer d'un quartier « traversé », à un quartier « contourné ». Le réveil du Soleil s'organise donc par un retour au calme résidentiel avec en parallèle une meilleure intégration du territoire au reste de la ville, à la nature et à ses alentours.



## In wood, la cité jardin ré-inventée au cœur du quartier

In Wood, un nouveau lieu de vie qui allie les avantages de la ville et de la campagne.

La résidence propose 67 logements avec des espaces extérieurs privatifs (terrasses et jardins), ainsi qu'un potager et une salle de convivialité mis à disposition des habitants. Ce nouveau lieu de vie au cœur d'un éco-quartier, intègre une approche architecturale engagée avec un matériau écologique, performant et innovant, avec deux de ses trois bâtiments en ossature bois.





### Jean–Pierre Berger

Adjoint à l'urbanisme et au logement de Saint-Étienne

#### Quelles sont les ambitions de la Ville de Saint-Étienne pour le quartier du Grand Soleil ?

Le Soleil, ancien berceau industriel, a souffert de son enclavement par rapport au centre-ville, de son passé minier et des bombardements durant la guerre. Ce quartier s'inscrit pleinement dans le projet de renouvellement urbain mené par la Ville de Saint-Étienne qui répond aux enjeux, fixés par le Plan de Mandat, d'améliorer le bien-être des habitants, d'apaiser et redynamiser le quartier dans une perspective plus durable.

#### Comment cela se traduit-il?

Pour ce quartier, cela se traduit par une meilleure liaison au centre ville et un accès facilité aux commerces, aux grands équipements de culture, de loisirs, de sport, au CHU et au Technopôle.

La requalification des espaces publics viendra valoriser et apaiser les places et rues en privilégiant les déplacements en modes doux. En parallèle, la diversification de l'habitat sera mise en œuvre au travers de projets de construction et de réhabilitation. La suppression des friches industrielles sera également un projet d'envergure pour redonner vie à ces zones, avec de nouveaux logements, des services partagés et un retour de la nature en ville.

## Dans quelle mesure ce projet s'intègre-t-il dans une démarche durable ?

La nouvelle ligne de tram a été le fil conducteur de cette démarche durable qui s'exprime via de nouveaux modes de déplacements doux, notamment une piste cyclable tout au long des voies du tram et de nombreux cheminements piétons. Le Grand Soleil est également en cours de labellisation ÉcoQuartier, pour l'habitat, cela implique par exemple la construction de bâtiments à haute efficacité énergétique, d'éco-hameaux (lotissements construits dans une perspective d'autosuffisance, d'écologie et de vivre-ensemble), la présence d'espaces verts et de jardins partagés.



### **Exposition:**

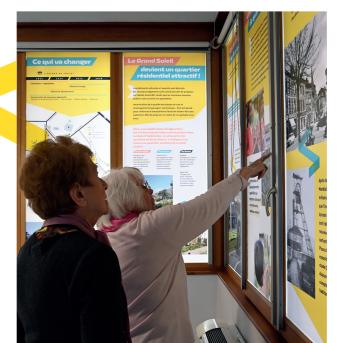
## Mon quartier change et c'est bien pour tous!

La lecture de cette lettre vous donne envie d'en savoir plus ? La Maison de Quartier du Soleil, située 24 rue Beaunier, accueille actuellement **une exposition** dédiée à l'évolution du Grand Soleil. **Ouverte à tous**, elle vous permettra de découvrir le projet de transformation de votre quartier. Elle sera accessible également pour tous les parents qui viendront chercher leur enfant au périscolaire ou les soirs des vacances.

#### Horaires d'ouverture

- lundi après-midi jusqu'à 16h30
- mardi et mercredi matin, jusqu'à 11h00, puis de 14h30 à 18h00,
- **≠ jeudi** matin
- ✓ vendredi après-midi
- ✓ vacances scolaires: du lundi au vendredi de 9h30

  à 11h00 et de 14h30 à 16h30



## Rencontre avec Laurent Beyron.

DIRECTEUR GÉNÉRAL **DE VILLES ET PAYSAGES** 



C'est quoi ce métier?

#### À quel titre êtes-vous impliqué dans le projet urbain Grand Soleil?

VILLES & PAYSAGES est intervenu en tant que paysagiste concepteur urbaniste sur le projet d'extension de la ligne 3 du tramway. L'enjeu de ce projet était de désenclaver le secteur Nord-Est de Saint-Étienne. Cette zone résidentielle, qui concentre aussi de grands équipements, comme le Zénith ou le Technopôle, était relativement mal desservie. Le développement des mobilités douces pour desservir le territoire, notamment par le biais du tramway, a été l'une des premières grandes actions et un levier pour la transformation urbaine du quartier.

#### Qu'est-ce aui vous fait aimer votre métier?

Ce qui est génial, c'est que nous ne faisons jamais deux fois le même projet. Nous ne pouvons pas avoir une approche dogmatique sur un projet avec des idées pré-établies, mais sommes au contraire obligés de nous imprégner de toutes ses particularités. Il peut y avoir des problématiques

récurrentes sur les questions de mobilité, de nature en ville ou d'usages, mais la réponse est systématiquement adaptée à son contexte.

J'aime également travailler avec le vivant, incarné par les usagers. On réalise des projets pour les gens, pas pour se faire plaisir. C'est important car nous ne sommes que de passage dans un projet, tandis que les habitants vont rester des années, ou toute leur vie. Puis le vivant c'est aussi tout ce qui est lié à la nature, le végétal, le chemin de l'eau, les sols... Mon métier c'est d'articuler l'ensemble de ce vivant-là dans un projet cohérent.

#### Quelle qualité faut-il pour faire votre métier?

Il faut savoir comprendre et interpréter l'ensemble des enjeux d'un programme urbain. En fait, il faut savoir être une éponge, avoir cette capacité d'absorption pour comprendre la manière dont vivent les gens dans un quartier et ensuite être capable de le restituer dans un projet qui s'applique au plus grand nombre.

Puis il faut avoir la capacité de travailler en équipe. C'est un métier qu'on ne peut pas faire tout seul, on a besoin de confronter nos idées, que ce soit à l'intérieur de nos équipes, avec nos partenaires comme avec le maitre d'ouvrage. Ce sont vraiment des projets qui mettent en valeur l'intelligence collective.





#### L'AGENDA DU PROJET

2023

2024

2025

2026

> Démolition / Dépollution

> Bassins d'orage

**Patinoire** 

Gendarmerie

Le Soleil, des mines au berceau industriel de la ville

## Le Soleil, une terre de culture

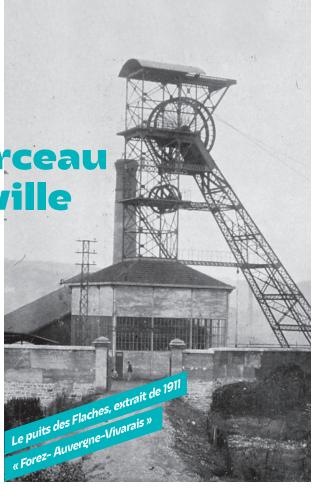
Le Soleil s'est développé sur la plaine dite du Marais, une zone humide, dotée d'un grand étang et entourée de rivières. L'espace était majoritairement dédié à l'agriculture et peuplé de quelques hameaux et fermes isolées.



#### Un empire industriel

Avant d'être rattaché à Saint-Étienne en 1855, le territoire du Grand Soleil appartenait à la commune d'Outre-Furan, créée sous la Révolution. Son développement s'est appuyé sur la richesse du sous-sol minier et sur le réseau hydraulique. À partir des années 1830, l'espace est investi par de grandes infrastructures industrielles dont l'activité repose principalement sur les mines, la métallurgie et la mécanique.

Ces bâtiments industriels font la gloire du territoire pendant plus d'un siècle, puis sont rapidement désertés après la seconde guerre mondiale et dans les années 1970 lorsque l'industrie perd de son dynamisme.



#### Une reconversion assurée

Le Soleil entame alors sa reconversion, dès l'aprèsguerre, pour redynamiser la zone en créant de l'emploi, réhabiliter les espaces, construire de nouveaux équipements et logements, tout en tenant compte de l'instabilité des sols surexploités et pollués.

Les puits de mine laissent la place à la Foire, puis à l'actuel Parc des expositions ; la Manufacture d'armes devient la Cité du Design ; la Comédie s'installe à la Plaine Achille sur l'ancien site de constructions mécaniques ; puis de nombreux grands équipements sportifs, culturels et événementiels sont progressivement construits, sans oublier le stade Geoffroy-Guichard, devenu l'un des symboles de la ville.

#### Un avenir prometteur

Le noyau central du quartier, en périphérie de ces grands équipements, bénéficie d'un bon niveau de services.
Le développement du quartier s'appuie sur ces bases solides afin d'aménager les espaces publics, réhabiliter l'immobilier ancien, consolider l'offre de logements et améliorer la mobilité, notamment avec la construction d'une nouvelle ligne de tramway, fin 2019.



## **Christophe Magand**

#### PROPRIÉTAIRE DU RESTAURANT LE BARBOTON

#### Qu'est-ce qui vous a conduit à ouvrir un « bouchon » dans votre quartier ?

Je suis issu du milieu de l'hôtellerie et de la restauration. Après mes études, j'ai longtemps travaillé comme responsable de restauration dans une chaîne d'hôtellerie, puis j'ai eu envie de me rapprocher de ma famille à Saint-Étienne. Une fois sur place, j'ai remarqué qu'il n'y avait pas de bouchon par ici, j'ai donc cherché un local pour donner vie à mon projet en proposant une cuisine rustique et familiale. J'ai immédiatement été conquis par la façade ancienne du restaurant, dont on peut encore lire le vécu, et par son emplacement dans le sud du Soleil. C'est un quartier qui a une histoire, mais aussi une vraie dynamique de renouveau et une identité qui mérite d'être connue! Tout collait parfaitement avec l'ambiance que je voulais proposer, c'était donc l'opportunité idéale pour offrir une adresse sympa aux habitants du quartier comme à ceux du centreville.

#### Que vouliez-vous apporter aux habitants avec ce restaurant?

Je voulais offrir un moment plus qu'un repas. Lorsqu'on pousse la porte du restaurant, le temps s'arrête, on laisse le stress derrière soi pour passer un moment réconfortant. L'idée était de retranscrire l'ambiance de notre enfance en aménageant le restaurant avec de la récup seulement.

J'ai rapporté le buffet de mes parents et on a tous amené les assiettes de nos grands-mères, nos anciens pots à lait... Même les chaises sont d'époque. Je les voulais telles qu'elles sont, un peu bancales, avec du vécu.

Côté cuisine, mon plaisir à moi, c'est de manger des choses simples comme les petits plats préparés par mes parents avec les produits du potager. J'ai donc ouvert le restaurant avec des recettes familiales, celles de mes grand-mères, en essavant de partager ce même plaisir.

#### Comment le restaurant fait-il le lien avec l'histoire du auartier?

J'imaginais un endroit convivial, chaleureux et familial et je suis vraiment heureux de voir que les gens s'y retrouvent. Le restaurant est un peu le point d'orgue du quartier et souvent les clients me racontent leurs souvenirs d'époque avec mélancolie... quand ils allaient à l'école en face ou chercher du lait. Certains m'amènent aussi la vaisselle de leurs grands-parents et je suis touché de pouvoir offrir une seconde vie à ces objets chargés d'histoire.

Je garde un très beau souvenir d'une dame âgée entrée un jour dans le restaurant pour me raconter qu'elle y travaillait dans le temps. Ca devait remonter aux années 50... Elle était fascinée par la ressemblance des lieux avec le bistrot de ses souvenirs, celui où son fils jouait pendant qu'elle terminait le service. C'était tellement troublant qu'elle lui a demandé de venir voir lui aussi le restaurant.

Ce partage de moments de vie et cette proximité avec mes clients, il n'y a que dans ce quartier que je le vis aussi intensément, et ça fait chaud au cœur! Le Soleil cultive une vie sociale simple mais authentique à laquelle je suis aujourd'hui très attaché.

#### À vous de jouer !

#### TESTEZ VOS CONNAISSANCES DU QUARTIER EN RÉPONDANT À CES QUESTIONS

Selon la légende, de quoi l'église Sainte-Barbe protège-t-elle?

À l'origine, le quartier du Soleil était une commune, comment s'appelait-elle?

D'où vient le nom « Soleil » porté par le quartier?

Quels métiers étaient les plus représentés dans le quartier à partir de la fin du 19e siècle?

#### Réponses au jeu

La Sainte-Barbe, patronne des mineurs, protège de la foudre. Au 19º siècle, le quartier était largement peuplé par les mineurs qui travaillaient dans les puits de mine. L'église Sainte-Barbe y est donc construite, en 1846, pour protéger contre le coup de grisou, tant redouté des mineurs.

Le quartier du Soleil était situé sur l'ancienne commune d'Outre-Furan (1790-1855).

Plusieurs hypothèses expliquent le nom du quartier, mais la plus probable tient du nom de propriétaires terriens sous l'Ancien Régime, les Soliez de Badol.

Le qua<mark>rtier était surtout peuplé</mark> de mineurs, de passementiers, de travailleurs du métal, de cheminots et de petits commerçants.



Ville de Saint-Étienne Hôtel de Ville -BP 503 42007 Saint-Étienne T 04 77 48 77 48 courriermairie@saint-etienne.fr saint-etienne.fr

Saint-Etienne - Jérome Abou - 4 Vents - Sora Images - tous droits réservés





